

Side Of You

 linedancemag.com/side-of-you/

Choregraphie par : Bruno MOREL

Description : 64 temps, 2 murs, 3 restarts, Novice,
Septembre 2017

Musique : Another Side of You par Joe Nichols



Intro 32 comptes commencer légèrement après les paroles

SECT 1 STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

1-4 PD à D, scuff PG près du PD, PG à G, scuff PD près du PG

5-8 PD devant, PG croisé devant PD, PD devant, pause

SECT 2 ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, 1/2 TURN WITH ROCKING CHAIR

1-2 Rock PG devant, retour s/PD

3-4 PG derrière, pause

5-8 1/2 t vers la D, rock PD devant, rock PD derrière (genou G légèrement vers l'intérieur)

Restart ici sur le mur 7 face à 6 H

SECT 3 1/2 TURN, TOE STRUT BACK, 1/2 TURN, TOE STRUT FWD, COASTER STEP , SCUFF

1-2 1/2 t vers la G, pointe PD derrière, poser talon PD au sol

3-4 1/2 t vers la G, pointe PG légèrement devant, poser talon PG au sol

5-8 PD derrière, PG près du PD, PD devant, scuff PG

SECT 4 CROSS JUMP, SCUFF, WEAVE RIGHT

1-2 Croiser PG devant PD, hook PD derrière jambe G, retour s/PD, kick PG

3-4 PG près du PD, flick PD derrière, scuff PD vers devant

5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

SECT 5 STEP 1/2 TURN, FLICK, STEP 1/2 TURN, FLICK, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

1-4 1/4 t vers la G, PD à D, flick PG derrière, 1/4 t vers la G, PG devant, flick PD derrière

Restart ici sur les murs 2 face à 6 H et mur 4 face à 12 H

5-8 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, pause

SECT 6 STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, HOLD, ROCK BACK, STOMP, HOLD

1-4 PG devant, 1/2 t vers la D, 1/2 t vers la D, PG derrière, pause

5-8 Rock arrière PD, kick PG devant, retour PG près du PD, stomp PD près du PG, pause

SECT 7 KICK, HOOK, KICK, BRUSH, COASTER STEP, HOLD

1-4 Kick PG devant, hook PG devant jambe D, kick PG devant, brush du PG vers l'arrière

5-8 PG derrière, PD près du PG, PG devant, pause

SECT 8 STEP 1/2 TURN, STEP, STOMP, SWIVEL, SCUFF

1-4 PD devant, 1/2 t vers la G, PD devant, stomp PG près du PD

5-8 Ecarter pointe PG vers la G, talon PG vers la G, pointe PG vers la G, scuff PD

(118)